

EUROPOL instrument initiateur de l'échange de données policières au sein de l'UE

Michel QUILLÉ
Head of Project
EUROMED POLICE

Résumé :

"Europol a été conçu pour permettre aux services de police de l'Union Européenne d'échanger les renseignements ou données policières qui se trouvaient confrontés de manière croissante à des phénomènes de criminalité organisée ou de terrorisme. Ces phénomènes ou nouveaux ou en expansion ont nécessité que soient stockés, recoupés et échangés des données dont la mise en commun devait permettre la résolution d'enquêtes sur le ressort de l'union Européenne, ceci se traduisant le plus souvent par le démantèlement de réseaux criminels ou terroristes. Pour ce faire sont utilisés à Europol trois outils différents mais complémentaires : en effet il ne suffit pas de stocker l'information mais il faut pour voir l'analyser et également l'échanger dans des conditions de sécurité maximale.

- le Système d'Information Europol, base de données alimentée par les Etats membres et Europol
- l'application SIENA (Secure Information Exchange Network Application) qui est une messagerie sécurisée destinée à l'échange d'informations opérationnelles
- le système d'analyse Europol, support technique des fichiers d'analyse

Mais il est un domaine dans lesquels l'échange d'information au niveau multilatéral est difficile : c'est celui du terrorisme. En effet les services spécialisés des états membres ont la plus grande réticence à partager autrement qu'au plan bilatéral les renseignements recueillis dans le domaine de la lutte antiterroriste. C'est la raison pour laquelle, de façon récurrente mais le plus souvent lié à la survenance sur le territoire de pays de l'Union Européennes d'attentats majeurs (Madrid, Londres) des structures temporaires ont été créées à Europol pour améliorer l'échange d'information. Les attentats qui ont touché la France notamment en 2015 ont amené à la création à Europol d'une structure ad hoc permanente : le Centre Européen de Lutte contre le Terrorisme (ECTC) qui sera présenté des ses grandes lignes.